

# EVA MOLL

– EVE –



1

**GALERIE VILLA KÖPPE**

KNAUSSTRASSE 19 • 14193 BERLIN-GRUNEWALD  
EVE@EVE-ART.BERLIN • WWW.EVE-ART.BERLIN

Eva Moll betätigt sich in den Bereichen Freie Grafik und Malerei, Performance und Konzeptkunst. Neben Arbeiten auf Leinwand und Papier zählen Happening, Videokunst und Installation zu ihrem Œuvre. Ein Großteil ihrer Arbeit steht in den Traditionen von Appropriation Art, Pop Art, Fluxus, Soziale Plastik und Aktionskunst.

Auf der Suche nach Gemeinsamkeiten zwischen vermeintlichen Gegensätzen, erforscht Eva Moll – konzeptionell wie ästhetisch – urbane und organische Strukturen, um sie mit erfrischender Leichtigkeit zu inszenieren. Ihr Werk verknüpft autobiografische Themen mit zeitgenössischen Phänomenen und verortet diese im Spannungsfeld zwischen Kunstgeschichte und Popkultur.

In ihren aktuellen Arbeiten verbindet die Künstlerin Malerei mit Aspekten der Performance und Installation. Indem sie ihre Gemälde in räumliche und performative Kontexte stellt, erschafft Moll neue Bilder, die mit digitalen Medien festgehalten werden. Die bearbeiteten Aufzeichnungen setzt sie mittels Bildträger und Projektion in weitere visuelle, räumliche und situative Zusammenhänge. Durch das mehrfache Wiederholen dieses Prozesses entstehen vielschichtige, komplexe Werke mit multiplen Bezügen.

Ihre New York Performance und Tour „EVE – Painting the Town“ zeigte sie während Armory Show Week 2011 erstmals am Pier 92, Museum of Modern Art, The New Museum of Contemporary Art und P.S.1 MoMA. Mit der Guerilla-Performance ihrer Kunstfigur EVE 2012 sorgte Moll bei der Eröffnung der dOCUMENTA(13) in Kassel für Aufsehen.

Während ihrer EVE Tour 2013 entstanden Collagen, Gemälde, Zeichnungen und Performances, die an Kunstorten in Rom, Florenz, Monaco, Paris, Berlin, Chicago, London, New York und Miami zu sehen waren. Basierend auf dem Wechselspiel der reisenden Kunstfigur EVE und Eva Moll im Atelier kommt 2014 der Spielfilm EVE IN THE CITIES in die Kinos. Moll lebt in New York und Berlin.

Eva Moll is active in the areas fine art printmaking and painting, performance and conceptual art. Beside works on canvas and paper; Happening, video art and installation count to her Œuvre. A large part of her work stands in the traditions of appropriation art, pop art, fluxus, social plastic and action art.

In search of common characteristics between putative contrasts, Eva Moll explores – conceptual as aesthetically – urban and organic structures to stage and produce them with refreshing ease. Her work ties together autobiographical subjects with contemporary phenomena and positions this in the tension field between art history and popular culture.

In her recent works the artist connects painting with aspects of the performance and installation. While she puts her paintings in spatial and performative contexts, Moll creates new pictures which are held on with digital media. She puts the worked on recordings by means of picture bearer and projection in other visual, spatial and situative connections. Multi-layered, complex works with multiple relations emerge from several repeatings of this process.

Her New York performance and tour „EVE - Painting the Town“ showed during the Armory Show Week in 2011 for the first time at the Pier 92, the Museum of Modern Art, The New Museum of Contemporary Art and P.S.1 MoMA. With the guerrilla- performance of her art figure EVE 2012 Moll provided at the opening of the dOCUMENTA (13) in Kassel for sensation.

During her tour EVE in 2013 originated collages, paintings, drawings and performances which were to be seen at art places in Rome, Florence, Monaco, Paris, Berlin, Chicago, London, New York and Miami. Based on the interplay of the travelling art figure EVE and Eva Moll in the studio the feature film EVE IN THE CITIES comes in the movies 2014. Moll lives in New York and Berlin.



2

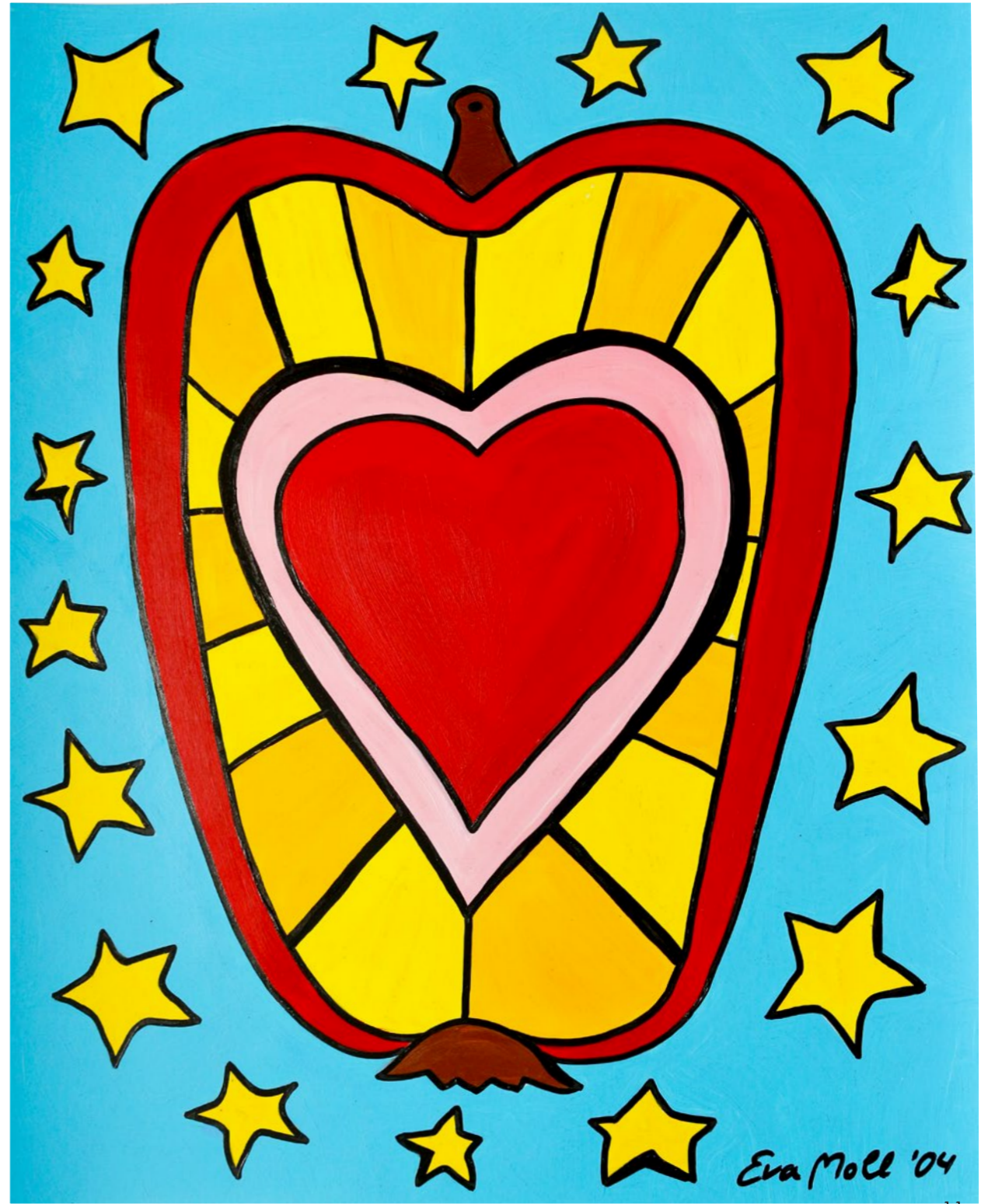


3













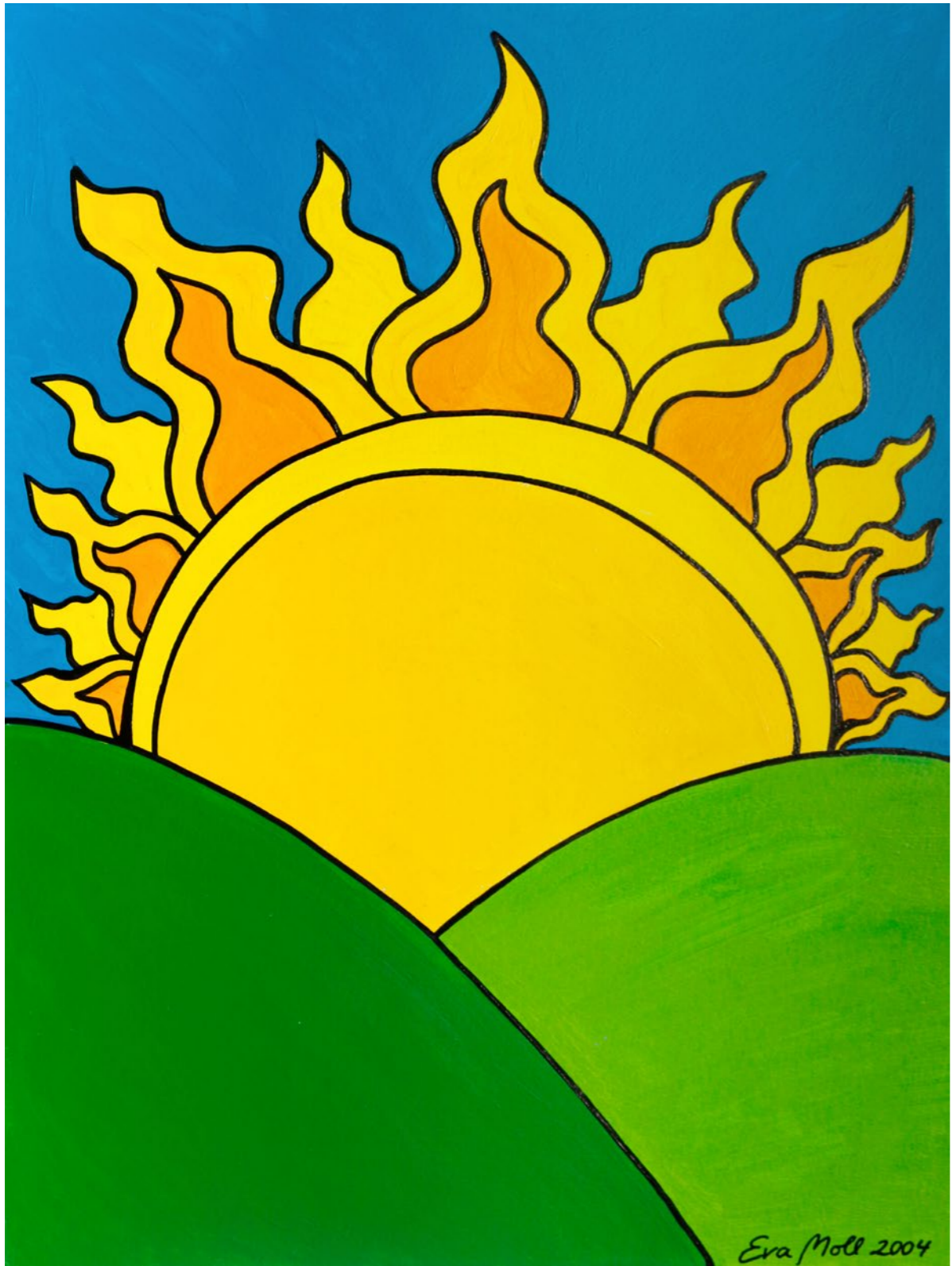


16



17







## EVA MOLL

### Vita

- 2014 EVE Tour (Ausstellungen, Performances & Reisen) Wien - Berlin; Florenz, Rom und 5 Terre, Monte-Carlo, Cap d'Ail, Köln und Berlin;  
The 5 boroughs EVE Tour New York
- 2013 EVE Tour (Ausstellungen, Performances & Reisen) Rom, Beau Soleil/ Monaco, Paris, Berlin, Chicago, London, New York und Miami
- seit 2011 Vorstandsvorsitzende, Arts in Action, Brooklyn NY  
Dozentin für zeitgenössische Kunst, Akademie für interdisziplinäre Prozesse, Offenbach am Main
- 2006–2009 European ArtTour (Ism), Reisen nach Amsterdam, Arezzo, Athen, Barcelona, Berlin, Budapest, Kopenhagen, Dresden, Frankfurt, Hamburg, Luxemburg, Leipzig, Paris und Prag
- 2000–2002 Künstlerassistent, Peter Max Art Studio, New York NY
- 1995–2000 Studium der Visuellen Kommunikation mit künstlerischem Hochschulabschluss, Kunsthochschule Kassel, Schwerpunkte Freie Grafik und Interdisziplinäre Kunst, Prof. Rabe und Prof. Driessen
- 1975 Geboren in Karlsruhe  
Lebt und arbeitet in New York und Berlin

### Ausstellungen (Auswahl; G=Gruppe E=Einzel P=Performance H=Happening)

- 2014 „EVE“, Galerie Villa Köppe | Kabinett, Berlin (E)  
„EVE - Kissing Performance“, Plage De La Marquet - Cap D'ail (P)  
„La costola ingombrante di Adam“, Atelier Montez, Rom (G)  
„I'm going out for a coffee, honey...“, Galerie Villa Köppe, Berlin (G)  
„EVE - Die Kunst von Eva Moll“, Kunstverein Offenbach, Offenbach/ Main (E)  
„Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen (8)“, KunstWerk Köln (G)  
„EVE - Performance with Umbrella“, Brandenburger Tor, Berlin (P)
- 2013 „Giffet Art - Love Yourself Project“, Michael Mut Gallery, New York, (G)  
„EVE - in the Garden of Eden“, Spectrum Miami 13, Miami FL (P)  
„EVE“, Performa 13, New York NY (P)  
„EVE - Monaco Performance & Installation“, Villa Raviola, Monaco (E)  
„Abduction“, Atelier Montez, Rom (G)  
„The Mobile Sculpture Garden“, Bushwick Open Studios, Brooklyn (G)  
„EVE - Paintings“, LTV Studios, Wainscott NY (E)
- 2012 „Ein Sonntag im Freien I, II & III“, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt/ Main (G)  
„EVE - Performance with flowers“, dOCUMENTA (13) Eröffnung, Kassel (P)  
„Neue Welten“, Kunsthallen Offenbach (G)  
„New World Art Fair“, The Queens Museum of Art, Queens NY (G)  
„EVE - Pop Up Art“, The 45th Street Theatre, New York NY (E)

### Auszeichnungen

- 2012 Förderpreisträgerin der maecenia Frankfurt - Stiftung für Frauen in Wissenschaft und Kunst





## **GALERIE VILLA KÖPPE**

Knausstraße 19 • 14193 Berlin-Grünwald

Tel.: +49 (0) 30 825 54 43 • Mobil: +49 (0) 176 23 37 92 78  
galerie@villa-koeppe.de • www.villa-koeppe.de

Öffnungszeiten Di – Fr 16–19 Uhr, Sa 11–17 Uhr

© Galerie Villa Köppe, 2014